

CONCURSO PROYECTOS FIN DE CARRERA
FINAL PROJECTS COMPETITION

www.unav.edu/madera



Universidad
de Navarra

CÁTEDRA
MADERA

V CONCURSO CÁTEDRA MADERA

PREMIO AL MEJOR PROYECTO FIN DE CARRERA CON EMPLEO DE MADERA

www.unav.edu/madera

La Escuela de Arquitectura de la Universidad de Navarra, junto con la Cátedra Madera, promueve este concurso internacional en el que se premia el Proyecto Fin de Carrera (PFC) o Proyecto Fin de Grado (PFG) que, por su calidad, innovación, originalidad o creatividad, resalte la utilización de madera y los aspectos de sostenibilidad dentro de un proyecto arquitectónico.

PREMIO

Se concederá un premio al PFC que el jurado considere de mayor calidad que se haya servido de la madera como componente importante de su diseño, y hayan tenido en cuenta aspectos de sostenibilidad.

El premio consiste en la concesión de una beca que cubra el coste de la matrícula en el Máster en Diseño y Gestión Ambiental de Edificios (MDGAE), que se imparte en la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Navarra.

El Máster en Diseño y Gestión Ambiental de Edificios pretende formar expertos en el campo del diseño ambiental, la cuantificación de la sostenibilidad y las nuevas tecnologías. Se distingue por ser un máster internacional, por su empleabilidad y su relación con la investigación.

El ganador deberá cumplir los requisitos de admisión del MDGAE.

PARTICIPANTES

Podrán participar aquellas personas que hayan presentado su PFC en cualquier Escuela de Arquitectura reconocida oficialmente en el país de origen entre **septiembre de 2014 y febrero de 2017** y que hayan sido considerados aptos para la obtención del título. Excepcionalmente, se podrán presentar al concurso aquellos proyectos que estén aún pendientes de calificación siempre que adjunten una carta del tutor mostrando su conformidad.

Los proyectos serán presentados en español o inglés.

INSCRIPCIÓN

Para poder presentarse al concurso es necesaria la inscripción previa, que se realiza a través de la página web del concurso: www.unav.edu/centro/madera/concurso-pfc

La inscripción es gratuita.

La inscripción debe realizarse antes del **20 de febrero de 2017**.

La formalización de la inscripción supone la aceptación de las bases del concurso.

Sólo se permite la inscripción a título individual.

DOCUMENTACIÓN

Toda la documentación deberá presentarse bajo un lema compuesto por una combinación de seis caracteres de letras o números. No debe figurar el nombre del participante ni el del país ni la escuela a los que pertenece.

Las entregas deben diseñarse en un máximo de **tres paneles digitales de un tamaño A1** normalizado, en formato vertical.

Todos los paneles se subirán a través de la web de la Cátedra Madera en formato de documento PDF o imagen JPG, según las instrucciones contenidas en el mail recibido tras la inscripción.

En dichos paneles se incluirá:

- Lema del proyecto.
- Resumen del proyecto de 500 palabras aproximadamente.
- Descripción de los rasgos que hacen del proyecto fin de carrera un proyecto sostenible.
- Descripción de la implicación de la madera en el desarrollo del proyecto.

Los textos podrán escribirse en inglés o español.

Se admite la presentación de planos, fotografías, infografías y textos, así como cualquier otra técnica de representación que cada concursante estime oportuno.

El proyecto ganador deberá remitir posteriormente material gráfico de alta calidad para su empleo en publicaciones y material promocional.

Una selección de los proyectos presentados y el ganador será publicada en la web de la Cátedra Madera.

ENTREGA Y PLAZO DE PRESENTACIÓN DE PROPUESTA

La documentación debe presentarse on-line antes de las 22:00 horas (hora central europea) del **6 de marzo de 2017**.

FALLO DEL JURADO

Un jurado compuesto por dos profesores de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Navarra, representantes de la Cátedra Madera y dos arquitectos de prestigio se reunirá durante el mes de marzo de 2017 para analizar las propuestas presentadas y fallar el premio.

El premio podrá declararse desierto.

Se analizarán los siguientes criterios:

- Madera como el material estructural principal,
- Uso creativo e innovador de la madera en el diseño,
- Respuesta adecuada a los criterios funcionales y arquitectónicos básicos,
- Coherencia arquitectónica,
- Criterios de sostenibilidad y ambientales.

TRABAJOS PRESENTADOS

La documentación relativa a los PFC presentados quedarán en el poder de la Escuela de Arquitectura y de la Cátedra Madera, que podrán hacer uso libre de ésta en sus publicaciones, elementos de comunicación o en las acciones de difusión que estimen oportunas.



V WOOD CHAIR COMPETITION

AWARD FOR THE BEST FINAL PROJECT USING WOOD

www.unav.edu/wood

The School of Architecture of the University of Navarra, together with the Wood Chair, hosts this international competition to award a prize for the best Final Year Project whose standard of quality, innovation, originality or creativity, foregrounds the use of wood and sustainability aspects within an architectural project.

AWARD

The prize is awarded for the Final Year Project (FYP) that the jury regards as having reached the highest standard of quality in the use of wood as a key element in the architectural design.

The award comprises a scholarship for the Master's Degree in Environmental Design and Management of Buildings offered by the School of Architecture at the University of Navarra.

The Master's Degree in Environmental Design and Management of Buildings aims to train experts in the field of environmental design, with an emphasis on the quantification of sustainability and new technologies. It is an international master's degree, with high employability ratio and direct relation to research.

The award-winner must meet the entry requirements for the Master's Degree program.

PARTICIPANTS

Submissions are welcome from individuals who presented their FYP at any officially recognized School of Architecture in their home country between **September 2014 and February 2017**. In exceptional cases, projects that have not yet been graded may be submitted, provided that a letter of approval from the project director is enclosed with the submission.

Projects are to be submitted in Spanish or English, and must be validated with the approval of the project director or supervisor.

COMPETITION ENTRY

To enter the competition, contestants must register in advance via the competition website: www.unav.edu/centro/madera/concurso-pfc

Registration is free. Groups cannot register for the competition.

Registration before **February 20, 2017** is required to be able to participate in the competition. Sending the completed registration form implies the acceptance of the terms and conditions of the competition.

Fill out the form below if you would like to register. Once registered, each participant will receive a confirmation mail, which attached information for the delivery of required documentation.

DOCUMENTATION

All documentation must be submitted under a motto made up of a combination of six letters or numbers characters. It must not include the name of the participant or the country or the school to which he/she belongs.

Submissions must be designed in a maximum of three digital panels standard A1 size, portrait format.

All files will be uploaded through the website of the Wood Chair in PDF format or JPG image, according to the instructions in the mail received after registration.

These panels will include:

- Motto of the project
- Project summary of approximately 500 words.
- Description of the sustainability issues of the project.
- Description of the timber involvement in the development of the project.

The texts can be written in either English or Spanish.

It is allowed the use of plans, photographs, computer graphics and text, or any other technique of representation.

The winning project will be required to submit high-resolution artwork for use in publications and promotional material.

A selection of submitted projects and the winner will be published on the website of the Wood Chair.

DEADLINE FOR RECEIPT OF SUBMISSION

The documentation must be submitted on-line before 22:00 hours (CET) on **March 6, 2017**.

JURY DELIBERATIONS

A jury composed of two professors from the School of Architecture of the University of Navarra, representatives of the Wood Chair and two renowned architects will meet in March 2016 to discuss the proposals and decide the award.

The decision will be made according to the following criteria:

- Wood as the main structural material,
- Creative and innovative use of wood in the design,
- Adequate response to the basic architectural and functional criteria,
- Architectural coherence,
- Environmental and sustainability criteria.

SUBMISSIONS

The FYP documentation will remain in the possession of the School of Architecture at the University of Navarra and Wood Chair, which may make free use of it for the purposes of publication or whatever other forms of communication they deem appropriate.

